

Masterplan (als Beispiel für einen Durchgang in Schuljahrgang 5 + 6 (zwei Schuljahre))

Jg. **5**

Jg. **6**

1. Halbjahr	<p>Inszenierung (Kompetenzen, s. KC Kunst S. 15)</p> <p>+ Kompetenzen der Grundlagen „Farbe/ Malerei“ + „Komposition“ (s. KC Kunst S. 16)</p> <p>+ Fachmethodische Kompetenzen (s. KC Kunst, S. 26 – 29)</p> <p>+ Kulturgeschichtliches Orientierungswissen (s. KC Kunst S. 30)</p>	<p>Fantastische Räume (Kompetenzen, s. KC Kunst S. 15)</p> <p>+ Kompetenzen der Grundlagen „Farbe/ Malerei“ + „Komposition“ (s. KC Kunst S. 16)</p> <p>+ Fachmethodische Kompetenzen (s. KC Kunst, S. 26 – 29)</p> <p>+ Kulturgeschichtliches Orientierungswissen (s. KC Kunst S. 30)</p>
2. Halbjahr	<p>Grafik (Kompetenzen, s. KC Kunst S. 16)</p> <p>+ Kompetenzen der Grundlagen „Komposition“ (s. KC Kunst S. 16)</p> <p>+ Fachmethodische Kompetenzen (s. KC Kunst, S. 26 – 29)</p> <p>+ Kulturgeschichtliches Orientierungswissen (s. KC Kunst S. 30)</p>	<p>Bilderbuch (Kompetenzen, s. KC Kunst S. 15)</p> <p>+ Kompetenzen der Grundlagen „Farbe/ Malerei“ + „Komposition“ (s. KC Kunst S. 16)</p> <p>+ Fachmethodische Kompetenzen (s. KC Kunst, S. 26 – 29)</p> <p>+ Kulturgeschichtliches Orientierungswissen (s. KC Kunst S. 30)</p>